



Domeniul: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA

Programul de studii de Licență: Cinematografie, fotografie, media (REGIE DE FILM ȘI TV)

Cursuri cu frecvență – 3 ani (6 semestre, 180 credite)

Anul universitar: 2026/2027

BAREME DE EVALUARE / NOTARE

La probele eliminatorii:

Un cadru didactic examinator declară ADMIS candidatul care obține cel puțin 6 puncte.

Se declară ADMIS pentru proba / etapa următoare, candidatul care a obținut calificativul "ADMIS" de la cel puțin jumătate plus unul dintre cadrele didactice evaluatoare.

Etapa I (se acordă calificative ADMIS / RESPINS)

Proba 1 – oral

1 punct din oficiu

Evaluarea candidaților se realizează conform punctajului următor:

a. Interviu (prezentarea candidatului).

1. Motivații personale și profesionale – **1p**

b. Realizarea unei scurte narațiuni audiovizuale pornind de la o temă dată de comisie (1 fotografie)

1. Creativitate în conceperea narațiunii și în dialogul cu comisia pornind de la fotografia propusă – **2p**

2. Capacitatea de a propune situații și personaje verosimile – **2p**

3. Originalitatea propunerii – **2p**

c. Colocviu de cultură cinematografică (pornind de la un film - din filmografia obligatorie - la alegerea comisiei)

1. Abilitatea de a discuta liber pornind de la filmografia de examen - **2p**

Total: 10p

Proba 2 – oral

1 punct din oficiu

Evaluarea candidaților se realizează conform punctajului următor:

a. Realizarea unei scurte narațiuni audiovizuale pornind de la o frază neterminată.

1. Creativitate în conceperea narațiunii și în dialogul cu comisia pornind de la fraza propusă – **2p**

2. Capacitatea de a propune situații și personaje verosimile – **2p**

3. Originalitatea propunerii – **2p**

b. Analiza unui fragment dintr-un film din filmografia de examen

1. Cunoașterea filmului din care face parte fragmentul – **1p**

2. Analiza personajelor prezente în fragmentul de film prezentat și a relațiilor dintre ele – **1p**

3. Observații referitoare la elementele de limbaj cinematografic prezente în fragmentul de film prezentat și la modul de folosire a acestora – **0,5p**

4. Referințe la întreaga filmografie - **0,5p**

Total: 10p

Etapa a II-a (se acordă note de la 1 la 10)

Proba 1 – oral și practic

1 punct din oficiu

Evaluarea candidaților se realizează conform punctajului următor:

1. Respectarea și interpretarea creativă a temei date de comisie – **1,5p**
2. Coerență temporală și spațială – **1,5p**
3. Capacitatea de a propune situații și personaje verosimile – **2p**
4. Originalitatea demersului cinematografic – **2p**
5. Capacitatea de a-și susține alegerile de limbaj cinematografic în dialog cu comisia de concurs – **2p**

Total: 10p

Decan,
Lect.univ.dr. Vlad Ioachimescu

Director Departament,
Lect.univ.dr. Tudor Cristian Jurgiu