



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I. L. Caragiale
strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, București, România
Facultatea de Film, Departamentul Imagine de film și Tv / Fotografie

UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA SI CINEMATOGRAFICA "I.L.Caragiale" – BUCURESTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE SI MEDIA
PROGRAMUL DE STUDII: MASTERAT
SPECIALIZAREA: ARTA IMAGINII DE FILM
CURSURI CU FRECVENȚĂ – 2 ani (120) credite
AN UNIVERSITAR: 2026/2027

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE

Proba 1 – scris

Probă de cultură cinematografică, bazată pe estetica mijloacelor de expresie plastică, specifice limbajului imaginii de film.

- candidații vor elabora o lucrare scrisă pe o temă indicată de comisie.

CRITERII DE EVALUARE ȘI NOTARE A LUCRĂRII SCRISE:

Proba se notează cu note de la 1 la 10

1. Cultură cinematografică.....	2 puncte
2. Elemente tehnice.....	2 puncte
3. Elemente artistice.....	2 puncte
4. Interpretare personală.....	3 puncte
5. Din oficiu	1 punct

TOTAL 10 PUNCTE

Proba 2 – practic/oral

a) Prezentarea în proiecție a unui film în copie digitală, filmat nativ pe peliculă de 35mm, sau digital, în format minim Super-35/4K, în copie standard, cu imagine montată, colorizată și etalonată, sunet mixat, generice, ce are imaginea realizată de către candidat (practic).

b) Prezentarea mijloacelor de expresie plastică ale filmului vizionat în proiecție (oral).



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I. L. Caragiale
strada Matei Voievod, nr 75-77, sectorul 2, 021452, București, România
Facultatea de Film, Departamentul Imagine de film și Tv / Fotografie

CRITERII DE EVALUARE ȘI NOTARE :

Proba se notează cu note de la 1 la 10

1. Crearea unei atmosfere generale vizuale..... 2 puncte
2. Menținerea continuității convenției vizuale ce sprijină dramaturgia.....2 puncte
3. Mijloacele de expresie estetice și narative ale limbajului imaginii.....3 puncte :
 - Compoziția linear-geometrică1 punct
 - Punerea în valoare a plasticii luminii1 punct
 - Crearea senzației de adâncime.....1 punct
4. Elementele tehnice ce sprijină mijloacele de expresie.....2 puncte
5. Din oficiu.....1 punct

TOTAL 10 PUNCTE

Decan,
Lect.univ.dr. Vlad Ioachimescu

Director departament
Conf.univ.dr. Dragoș Popescu