



Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale"
Facultatea de Teatru

Domeniul **TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

Programul de studiu – **MASTER COREGRAFIE ȘI PERFORMANȚĂ ÎN DANS**

Cursuri cu frecvență – 2 ani (4 semestre, 120 credite)

Anul universitar 2026/2027

Concurs de admitere

Proba 1 – scris - 3 ore

Probă scrisă pe un subiect de cultură coregrafică, pe baza bibliografiei de concurs

BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE

*Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
Se vor puncta orice formulări și modalități de rezolvare corectă a cerințelor, în
acord cu ideile precizate în barem.*

- cunoașterea temei subiectului enunțat	0-2 puncte
- abordarea temei subiectului din perspectiva pedagogiei dansului	0-3 puncte
- raportarea la sursele bibliografice	0-2 puncte
- cunoașterea limbii române (gramatică, vocabular) și stilistica discursului scris	0-2 puncte
- din oficiu	1 punct
Total	10 puncte

Proba 2– practică (30 – 40 minute/candidat)

BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE

*Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
Se vor puncta orice formulări și modalități de rezolvare corectă a cerințelor, în
acord cu ideile precizate în barem.*

- cunoașterea elementului/temei specifice tehnicii dansului (clasic sau modern), enunțat pe biletul extras	0-2 puncte
- abilitatea de a explica și exemplifica practic elementul/tema specifice tehnicii dansului (clasic sau modern)	0-5 puncte
- capacitatea de a structura un exercițiu din tehnica dansului (clasic sau modern)	0-2 puncte
- din oficiu	1 punct
Total	10 puncte