

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L.Caragiale" București

Facultatea de Teatru

Domeniul Teatru și artele spectacolului

Specializarea: **MASTERAT - Antreprenoriat și Management al organizațiilor teatrale**

Proba 1. Interviu pe baza Dosarului de concurs – PRACTIC (se notează cu note de la 1 la 10)

(10 – 15 minute / candidat)

- C.V. (*format Europass*) al candidatului

- **Motivația** - *scris* (Un argument teoretic asupra direcțiilor de studiu și de cercetare din domeniul de interes al candidatului din aria Antreprenoriatului și/sau Managementului teatral (2 - 4 pagini)

Interviul se desfășoară ca o discuție liberă între Comisia de admitere și candidat pe baza informațiilor cuprinse în C.V. și a experienței candidatului. Se vor analiza și dezbate motivațiile și argumentele teoretice ale candidatului prezentate în motivația scrisă, privind preocupările personale în domeniul studiilor de masterat

Proba 2. Atelier creativ de proiecte – (*practic*)

(25 – 30 minute / candidat)

Proba constă în elaborarea și susținerea unui **mini-proiect artistic original**, o intenție de creație artistică teatrală și/sau antreprenorială, în care candidatul va descrie: ideea de proiect, câteva dintre etapele de
Candidatul va extrage în examen un bilet cu o temă propusă de comisie pe baza căreia va elabora un mini-proiect în fața comisiei. Proiectul va fi susținut cu precizări privind: oportunitatea, necesitatea, originalitatea temei, precum și etapele de implementare și finalitatea proiectului. (25 -30

Candidații sunt examinați individual.

REZULTATELE CONCURSULUI DE ADMITERE

17 SEPTEMBRIE 2026

NR.CRT.	NR.LEG/COD	NOTA PROBA 1	NOTA PROBA 2	MEDIA
1	FTM3450	10	9,66	9,83
2	FTM4114	10	9,66	9,83
3	FTM3516	8,66	9	8,83
4	FTM1254	10	7,66	8,83
5	FTM3873	8	9,66	8,83
6	FTM4056	8,66	8,66	8,66
7	FTM4103	8,33	8,33	8,33
8	FTM4067	7,66	8,33	7,995
9	FTM4115	7,66	7,66	7,66
10	FTM4039	ABSENT		0
11	FTM3751	ABSENT		0

Presedintele comisiei de admitere
Prof.univ.dr. Liviu LUCACI