

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
Durata studiilor: 3 ani

ETAPA A II-A

Proba 2 - practic

Fotografie

Proba se notează cu note de la 1 la 10.00

Realizarea unei suite de trei fotografii, pe suport digital, din care să rezulte o relație între două personaje

DUMINICĂ 06 SEPTEMBRIE 2026
PLATOUL MARE

ORELE 10.00 – 15.00

1	FFL3212	Ora 10.00
2	FFL3280	Ora 11.00
3	FFL3502	Ora 12.00
4	FFL3621	Ora 13.00
5	FFL3511	Ora 14.00

PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

**CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU O ORĂ ȘI JUMĂTATE ÎNAINTE
DE ÎNCEPEREA PROBEI.**

**PRIMII DOI CANDIDAȚI PROGRAMAȚI SĂ SE PREZINTE
CU O JUMĂTATE DE ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI**

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
Durata studiilor: 3 ani

ETAPA A II-A

Proba 2 - practic

Fotografie

Proba se notează cu note de la 1 la 10.00

Realizarea unei suite de trei fotografii, pe suport digital, din care să rezulte o relație între două personaje

**LUNI 07 SEPTEMBRIE 2026
PLATOUL MARE**

ORELE 09.00 – 14.00

6	FFL3256	ORA 9.00
7	FFL3231	Ora 10.00
8	FFL2981	Ora 11.00
9	FFL3886	Ora 12.00
10	FFL3756	Ora 13.00

PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

**CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU O ORĂ ȘI JUMĂTATE ÎNAINTE
DE ÎNCEPEREA PROBEI.
PRIMII DOI CANDIDAȚI PROGRAMAȚI SĂ SE PREZINTE
CU O JUMĂTATE DE ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI**

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
Durata studiilor: 3 ani

ETAPA A II-A

Proba 2 - practic

Fotografie

Proba se notează cu note de la 1 la 10.00

Realizarea unei suite de trei fotografii, pe suport digital, din care să rezulte o relație între două personaje

**MARȚI 08 SEPTEMBRIE 2026
PLATOUL MARE**

ORELE 09.00 – 14.00

11	FFL3727	Ora 09.00
12	FFL376	Ora 10.00
13	FFL1275	Ora 11.00
14	FFL3734	Ora 12.00
15	FFL3120	Ora 13.00

**PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci**

**CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU O ORĂ ȘI JUMĂTATE ÎNAINTE
DE ÎNCEPEREA PROBEI.
PRIMII DOI CANDIDAȚI PROGRAMAȚI SĂ SE PREZINTE
CU O JUMĂTATE DE ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI**

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ
"I.L. CARAGIALE" BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FILM
DOMENIUL: CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
SPECIALIZAREA: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA
(IMAGINE DE FILM ȘI TV)
Durata studiilor: 3 ani

ETAPA A II-A

Proba 2 - practic

Fotografie

Proba se notează cu note de la 1 la 10.00

Realizarea unei suite de trei fotografii, pe suport digital, din care să rezulte o relație între două personaje

**MIERCURI 09 SEPTEMBRIE 2026
PLATOUL MARE**

ORELE 09.00 – 14.00

16	FFL2995	Ora 09.00
17	FFL3520	Ora 10.00
18	FFL1332	Ora 11.00
19	FFL3726	Ora 12.00
20	FFL329	Ora 13.00

**PREȘEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci**

**CANDIDAȚII SUNT OBLIGAȚI SĂ SE PREZINTE CU O ORĂ ȘI JUMĂTATE ÎNAINTE
DE ÎNCEPEREA PROBEI.**

**PRIMII DOI CANDIDAȚI PROGRAMAȚI SĂ SE PREZINTE
CU O JUMĂTATE DE ORĂ ÎNAINTE DE ÎNCEPEREA PROBEI**