

UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA
SI CINEMATOGRAFICA "I.L. CARAGIALE"
BUCURESTI

FACULTATEA DE FILM

Forma de invatamant : Cursuri de zi

Domeniul : CINEMATOGRAFIE SI MEDIA

Specializarea: **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA**

(COMUNICARE AUDIOVIZUALA, SCENARISTICA,

PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)

DURATA CURSURILOR : 3 ANI

PROBA 1 - scris

Proba se noteaza cu note de la 1 la 10

O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual

PROBA 2 - scris

Analiza unui film în primă vizionare

Proba 3 – oral

Colocviu de cultura cinematografica pe baza filmografiei si bibliografiei (orientative) anuntate.

LISTA CANDIDATILOR ADMISI
in urma concursului de admitere din septembrie 2026

Nr. crt.	COD/LEGITIMA ȚIE	Mediile probelor			Media generala
		scris	scris	oral	
		O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual	Analiza unui film in prima vizionare	Colocviu de cultura cinematografica	
1	FFL2967	7.00	9,33	10.00	8.77
2	FFL3735	6.33	7,33	9.00	7.55
3	FFL3055	5.33	9,00	8.00	7.44
4	FFL3342	7.33	6,00	8.66	7.33
5	FFL3843	6.33	6,66	8.66	7.21
6	FFL343	7.33	6,33	7.33	7.00
7	FFL2993	7.33	6,66	6.66	6.88
8	FFL3868	7.00	6,33	6.66	6.66
9	FFL3046	6.00	6,33	7.33	6.55
10	FFL3312	6.00	5,00	8.33	6.44

Rector,
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA
SI CINEMATOGRAFICA "I.L. CARAGIALE"
BUCURESTI

FACULTATEA DE FILM

Forma de invatamant : Cursuri de zi

Domeniul : CINEMATOGRAFIE SI MEDIA

Specializarea: **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA**
(COMUNICARE AUDIOVIZUALA, SCENARISTICA,
PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)

DURATA CURSURILOR : 3 ANI

PROBA 1 - scris

Proba se noteaza cu note de la 1 la 10

O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual

PROBA 2 - scris

Analiza unui film în primă vizionare

Proba 3 – oral

Colocviu de cultura cinematografica pe baza filmografiei si bibliografiei (orientative) anuntate.

LISTA CANDIDATILOR ADMISI PRIN REDISTRIBUIRE
in urma concursului de admitere din septembrie 2026

Nr. crt.	COD/LEGITIMA ȚIE	Mediile probelor			Media generala
		scris	scris	oral	
		O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual	Analiza unui film in prima vizionare	Colocviu de cultura cinematografica	
11	FFL3344	6.33	6,00	6.33	6.22

Rector,
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA
SI CINEMATOGRAFICA "I.L. CARAGIALE"
BUCURESTI

FACULTATEA DE FILM

Forma de invatamant: Cursuri de zi

Domeniul : CINEMATOGRAFIE SI MEDIA

Specializarea: **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA**
(COMUNICARE AUDIOVIZUALA, SCENARISTICA,
PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)

DURATA CURSURILOR : 3 ANI

PROBA 1 - scris

Proba se noteaza cu note de la 1 la 10

O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual

PROBA 2 - scris

Analiza unui film în primă vizionare

Proba 3 – oral

Colocviu de cultura cinematografica pe baza filmografiei si bibliografiei (orientative) anuntate.

LISTA CANDIDATILOR ADMISI CONFORM LEGII 199/2023
.....in urma concursului de admitere din septembrie 2026

Nr. crt.	COD/LEGITIMAȚIE	Mediile probelor			Media generala
		scris	scris	oral	
		O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual	Analiza unui film in prima vizionare	Colocviu de cultura cinematografica	
12	FFL3021	5.33	4,33	6.33	5.33

PRESEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE,
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA
SI CINEMATOGRAFICA "I.L. CARAGIALE"

BUCURESTI

FACULTATEA DE FILM

Forma de invatamant: Cursuri de zi

Domeniul : CINEMATOGRAFIE SI MEDIA

Specializarea: **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA**
(COMUNICARE AUDIOVIZUALA, SCENARISTICA,
PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)

DURATA CURSURILOR : 3 ANI

PROBA 1 - scris

Proba se noteaza cu note de la 1 la 10

O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual

PROBA 2 - scris

Analiza unui film în primă vizionare

Proba 3 – oral

Colocviu de cultura cinematografica pe baza filmografiei si bibliografiei (orientative) anuntate.

LISTA CANDIDATILOR STRĂINI ADMISI
in urma concursului de admitere din septembrie 2026

Nr. crt	COD/ Numar legitimatie	NOTA
13	FFL3210	9.00

PRESEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE,
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA
SI CINEMATOGRAFICA "I.L. CARAGIALE"

BUCURESTI

FACULTATEA DE FILM

Forma de invatamant: Cursuri de zi

Domeniul : CINEMATOGRAFIE SI MEDIA

Specializarea: **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA**
(COMUNICARE AUDIOVIZUALA, SCENARISTICA,
PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)

DURATA CURSURILOR : 3 ANI

PROBA 1 - scris

Proba se noteaza cu note de la 1 la 10

O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual

PROBA 2 - scris

Analiza unui film în primă vizionare

Proba 3 – oral

Colocviu de cultura cinematografica pe baza filmografiei si bibliografiei (orientative) anuntate.

LISTA CANDIDATILOR ADMISI CU TAXA
in urma concursului de admitere din septembrie 2026

Nr. crt.	COD/LEGITIMAȚIE	Mediile probelor			Media generala
		scris	scris	oral	
		O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual	Analiza unui film in prima vizionare	Colocviu de cultura cinematografica	
14	FFL3685	7.00	6,33	6.00	6.44
15	FFL3865	5.66	7,00	6.00	6.22
16	FFL3277	6.00	5,33	7.00	6.11

PRESEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE,
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci

UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTA TEATRALA
SI CINEMATOGRAFICA "I.L. CARAGIALE"

BUCURESTI

FACULTATEA DE FILM

Forma de invatamant: Cursuri de zi

Domeniul : CINEMATOGRAFIE SI MEDIA

Specializarea: **CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA**
(COMUNICARE AUDIOVIZUALA, SCENARISTICA,
PUBLICITATE MEDIA, FILMOLOGIE)

DURATA CURSURILOR : 3 ANI

PROBELE DE CONCURS:

PROBA 1 - scris

Proba se noteaza cu note de la 1 la 10

O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual

PROBA 2 - scris

Analiza unui film în primă vizionare

Proba 3 – oral

Colocviu de cultura cinematografica pe baza filmografiei si bibliografiei (orientative) anuntate.

LISTA CANDIDATILOR RESPINSI
in urma concursului de admitere din septembrie 2026

Nr. crt.	COD/LEGITIMA ȚIE	Mediile probelor			Media generala
		scris	scris	oral	
		O lucrare creativa pe o tema aleasa de comisie, cu accent specific audiovizual	Analiza unui film in prima vizionare	Colocviu de cultura cinematografica	
17	FFL3739	6.66	5,00	5.33	5.66
18	FFL3877	5.66	5,66	5.66	5.66
19	FFL3287	5.33	4,33	4.00	4.66
20	FFL587	NEPREZENTAT	NEPREZENTAT	NEPREZENTAT	
21	FFL3880	4.66	NEPREZENTAT	NEPREZENTAT	

PRESEDINTELE COMISIEI DE ADMITERE,
Prof.univ.dr. Liviu Lucaci